



**BBA-16010301024161** Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (Sem. IV) (CBCS) (WEF-2016) Examination**

**July - 2021**

**Hindi**

**(आधुनिक हिन्दी काव्य-2)**

**(Old Course)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (१) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

(२) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

- |   |  |    |
|---|--|----|
| १ | भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से 'प्रिय प्रवास' का मूल्यांकन कीजिए ।             | १४ |
| २ | 'प्रिय प्रवास' महाकाव्य की कथावस्तु सविस्तार लिखिए ।                             | १४ |
| ३ | 'उर्वशी' महाकाव्य में व्यक्त दिनकर की नारी-भावना पर अपने विचार अभिव्यक्त कीजिए । | १४ |
| ४ | 'उर्वशी' महाकाव्य के प्रमुख पात्रों का चरित्रांकन कीजिए ।                        | १४ |
| ५ | 'हिरोशीमा' काव्य का भावार्थ लिखिए ।  | १४ |
| ६ | अज्ञेय की कविताओं में व्यक्त राष्ट्रप्रेम पर सविस्तार चर्चा कीजिए ।              | १४ |
| ७ | नागार्जुन की कविताओं में व्यक्त समस्याओं पर प्रकाश डालिए ।                       | १४ |

- ८ नागार्जुन के काव्य में व्यक्त ग्राम-चेतना पर सविस्तार चर्चा कीजिए । १४
- ९ टिप्पणी लिखिए : १४
- (१) 'प्रिय प्रवास' के शीर्षक की सार्थकता ।
- (२) 'उर्वशी' महाकाव्य का उद्देश्य ।
- १० टिप्पणी लिखिए : १४
- (१) अज्ञेय की कविताओं की भाषा-शैली ।
- (२) नागार्जुन की कविताओं में मानवतावाद ।
-